



Nieuwsbrief juni 2023



Vliegtuigen fotograferen

Op 28 juni geef ik een workshop vliegtuigfotografie. Onderaan deze nieuwsbrief kun je je daarvoor aanmelden als je dat nog niet gedaan

hebt. Hierbij (vast) wat tips om gave foto's van vliegtuigen te maken.

Wat heb je nodig?

Lens: zelf heb ik gefotografeerd met een 70 – 200 mm objectief en voor de foto's van de voorbijkomende vliegtuigen bij de Polderbaan van Schiphol was deze lens helemaal prima. Ik moest zelfs vaak helemaal uitzoomen.

Statief: beste is om geen statief te gebruiken tijdens het fotograferen i.v.m. meebewegen van je camera bij het pannen (zie hieronder).

Stoeltje: er zit af en toe best wat tijd tussen de vliegtuigen, dus zorg dat je een comfortabel klapstoeltje bij je hebt.



Schiphol

Schiphol heeft twee officiële spottersplekken ingericht. [Hier](#) kun je zien

waar die zijn.

Ik ben wel eens op de verkeerde plek gaan staan en dat werd mij niet in dank afgenomen. Er kwam binnen 10 minuten iemand mij dringend verzoeken om naar de spottersplek te verkassen en ik had echt mazzel dat ik geen boete heb gekregen.



Instellingen op je camera

Voor het 'bevriezen' van het vliegtuig gebruik je een korte sluitertijd van bijvoorbeeld 1/1600. Je kunt dan het beste je diafragma niet te klein maken, anders krijg je onnodig hoge ISO-waardes.

Voor het pannen (zie verderop) gebruik je een langere sluitertijd bijvoorbeeld 1/125 of zelfs 1/100. Dan zul je je diafragma moeten sluiten om niet te veel licht op je sensor te laten vallen. Zelf moest ik F20 gebruiken toen ik op een zonnige dag ging fotograferen. Een grijsfilter kan soelaas bieden.

Vliegtuigen zijn meestal wit en ik heb daardoor een beetje onderbelicht. Bij de Polderbaan heb je aan het einde van de middag de zon in je rug.

Aan het begin van de dag kun je beter bij de Buitenveldertbaan gaan staan. Zo fotografeer je niet tegen het licht in en maak je het jezelf niet te moeilijk.

Het scherpstellen vond ik zelf niet echt een uitdaging. Ik heb tracking gebruikt. Elke camera heeft weer andere mogelijkheden. Helaas kan ik niet voor elke camera hier aangeven wat de beste manier is. Stel je camera sowieso wel in op continuous autofocus (AF-C).



Apps

Goede apps om vliegtuigen mee te spotten zijn: Flightradar24 en Notifly (specifiek voor Schiphol).



Pannen

De grootste uitdaging vond ik om de foto's wat diepgang te geven. Anders was het echt een foto van een 'bevroren' vliegtuig op de grond of in de lucht. Door te pannen, wordt het onderwerp scherp en de achtergrond krijgt bewegingsonscherpte. Hiermee suggereer je snelheid.

Pannen houdt in dat je je camera meebeweegt met het onderwerp met een relatief lange sluitertijd. Focus op je onderwerp en houd het in beeld terwijl het voorbij vliegt. Beweeg hierbij je hele lichaam, niet alleen je hoofd. Je kunt dit ook oefenen met auto's.

Experimenteer met diverse sluitersnelheden en vergelijk bij de diverse foto's hoe scherp je onderwerp is ten opzichte van de achtergrond. Door de letters op het vliegtuig kun je gemakkelijk bepalen of je onderwerp scherp is.

Pannen gaat het beste als het vliegtuig is opgestegen. Het viel me op dat sommige piloten veel eerder optrekken dan andere. Deels afhankelijk van de grootte van het vliegtuig, maar niet altijd.



Algemene tips

- 1) Geef het vliegtuig ruimte om 'hetbeeld in te vliegen'. Bovenstaande foto is veel te krap geschoten. Ik heb niet voldoende uitgezoomd bij het fotograferen en toen ik de foto rechtzette, viel er een stuk van de stabilo buiten het beeld.
- 2) Zorg voor 'context'. Een vliegtuig helemaal los in de lucht levert geen heel spannende foto op. De verkeerstoren erbij maakt het plaatje al wat beter.
- 3) Een foto met wolken achter het vliegtuig maakt het beeld interessanter. Kies het liefst een half bewolkte dag uit om te gaan fotograferen.
- 4) Een stevige storm levert ook toffe beelden op. Check wel Notifly van tevoren. Het kan zijn dat er banen dicht zijn in verband met de wind.

Veel plezier met fotograferen! Hieronder kun je het laten weten als je wilt meedoen aan de workshop vliegtuigfotografie op 28 juni. Mocht je die dag

niet kunnen, maar toch een keer een workshop willen volgen, laat dan aub ook even een reactie achter.

Ik heb interesse in de workshop vliegtuigfotografie