



Jasmijn Fotografieert – Fototips van september 2021

Fototips voor iedereen



Tip 1: Creëer een natuurlijk kader

Deze foto heb ik in 2017 gemaakt toen ik als fotograaf vrijwilligerswerk deed in Zuid-Afrika. Binnen de groep hadden we een fotowedstrijd. Een van de opdrachten was 'a frame within a frame'. Er was ook een tijdslimiet, dus ik had niet veel tijd om na te denken. Het is een vrij simpel plaatje, maar ik moest er toch aan terugdenken toen ik een fototip voor deze nieuwsbrief aan het bedenken was.

Een kader geeft diepte in een foto en maakt het plaatje interessanter. Het is een eenvoudige manier om een landschapsfoto spannend te maken. Ga er maar mee oefenen en je zult zien dat het een leuke uitdaging is. Het is ook één van de thema's van Fotoclub Amstelveen. Zie [hier](#) voor meer informatie.

De eerste bijeenkomst van Fotoclub Amstelveen is 18 september om 10 uur in het Schinkelbos in Amstelveen.

We starten zaterdagom 10 uur bij de picknicktafel in het Schinkelbos aan de kant van de Bosrandweg. Kom je ook?
Graag opgeven via jasmijnfotografeert@gmail.com
Tot zaterdag!



Tip 2: Nabewerking – hooglichten verwijderen

Zelf gebruik ik Lightroom voor het bewerken van mijn foto's. Ik ben heel tevreden over deze editor. Er kleeft eigenlijk maar 1 nadeel aan: hij kost €12,- per maand. Daarvoor krijg je er wel Photoshop bij.

Ik heb dezelfde foto als hierboven gebruikt om aan te tonen waarom je de hooglichten uit je foto's moet halen. Zie je het verschil? Zoveel minder uitgebeten plekken in foto 2 en je ziet zelfs takken die je anders niet waarneemt door het felle licht. De lucht oogt blauwer. Het is een simpele manier om je foto snel te verbeteren.

Als je écht mooie foto's wilt maken, zul je moeten fotograferen in RAW en je foto's nabewerken. Het is een boel werk, maar je hoeft het alleen te doen bij de foto's die de moeite waard zijn om tijd in te steken. Begin maar eens met fotograferen in RAW en JPG als je nog niet in RAW fotografeert. Dit kun je instellen in het

menu van je camera.

Als dit allemaal geheimtaal voor je is, dan nodig ik je graag uit voor mijn workshop nabewerking in Lightroom, zodat ik je zelf kan overtuigen. [Hier](#) kun je verdere info vinden.